



Pfeifen wie ein Kuckuck

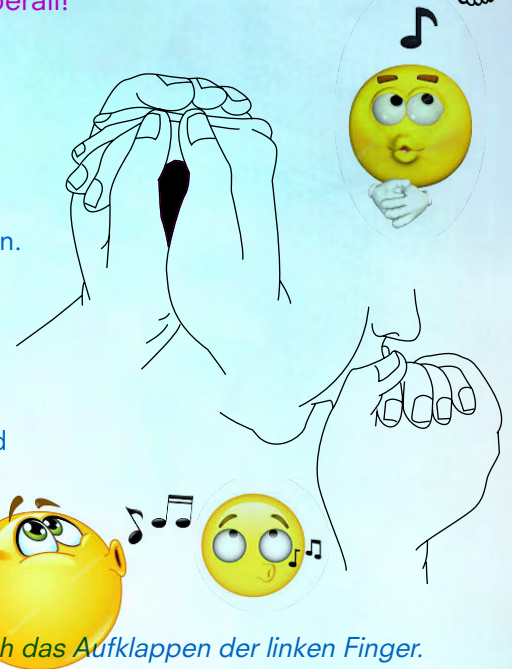
Du bist unterwegs und musst etwas warten? Lass doch für einmal dein Smartphone oder deinen iPod in der Tasche und übe pfeifen. Hier zeigt dir klaxon, wie du mit den Händen pfeifen kannst. Üben kannst du nachher überall!

kuckuck kuckuck
kuckuck kuckuck



Und so geht es:

- Halte die rechte Hand offen vor dich hin.
- Lege die Handkante der linken Hand auf den Übergang Finger-Handfläche der rechten Hand.
- Klappe die Finger der linken Hand über die rechte Hand.
- Verschiebe die linke Hand nach oben, bis die beiden Daumen nebeneinanderliegen.
- Öffne die beiden Hände sanft und bilde mit ihnen eine Art Höhle.
- Achte darauf, dass es in dieser Höhle nicht die geringste Öffnung gibt.
- Öffne die beiden Daumen zu einem sehr engen Spalt.
- Lege die Lippen über die Daumenknöchel und beginne sanft von oben zu blasen.
- Probiere durch das Öffnen oder Verengen des Spaltes sowie das Vergrössern und Verkleinern der Handhöhle so lange, bis sich ein dunkler Klang bildet.
- Möglicherweise musst du einige Zeit üben. Wichtig ist behutsames Blasen und ein Gespür, wenn sich allmählich ein Klang bildet: Erwecke ihn zum Leben!



Du kannst verschiedene Tonhöhen, Triller und ganze Melodien produzieren. Helle Klänge entstehen durch das Spiel mit den Fingern der rechten Hand oder durch das Aufklappen der linken Finger.

Bei dir will einfach kein Ton entstehen?

- Achte darauf, dass deine Handhöhle wirklich absolut dicht ist.
- Vielleicht bläst du zu stark. Du musst ganz sachte blasen.

Vögel täuschen

Wir kennen jemanden, der mit dieser Art zu pfeifen einen Kuckuck nachahmen kann. Ihm hat ein richtiger Kuckuck geantwortet.

In diesem Video kommuniziert jemand mit Wasservögeln.
<https://www.youtube.com/watch?v=GsbxazgiGfc>

KINDERKONZERTTIPPS

Mo, 5. 6. 17, 11 Uhr, Tonhalle-Orchester Zürich
Kinder-Matinee mit Sabine Appenzeller

Kinder ab vier Jahren erleben gleichzeitig zu den Kammermusikmatineen ihre eigene Matinee und die spannende Welt der Musik. Das Angebot ist für Kinder der Konzertbesucher kostenlos.

www.tonhalle-orchester.ch/musikvermittlung/

Mi, 21. 6. 17, 18.30 Uhr, Musikkollegium Winterthur
Stadthaus I-III aussen statt innen

Der Schweizer Komponist Daniel Ott und der Berliner Regisseur Enrico Stolzenburg öffnen das Gebäude und die Umgebung des Stadthauses für eine dreiteilige Klangaktion: die Stadt, das Haus, der Saal – die Geräusche der Strasse, die Stille in den Büros, der Hall in den Fluren. Eintritt frei. www.musikkollegium.ch

So, 25. 6. 17, 16 Uhr, Theater Basel
Glückseidank

Gina, die junge Hexe, nutzt ihre Zauberkräfte, um ihr Leben aufregender zu gestalten. Aber wie funktioniert das Rezept für wahres Glück? Was ist Glück überhaupt? Wie stellt man sich ein glückliches Leben vor?

Eintritt: CHF 20.- unter www.theater-basel.ch



kennst du die Vogelarten?



zum ausmalen

