

Neue Noten für Tasteninstrumente, eingegangen Januar–Juni 2023

Klavier

Mike Cornick: A Piano Sketchbook. Six piano solos including jazz and Latin-styled pieces, UE 21843, € 14.50, Universal Edition, Wien

Der neue Busoni. Übungen und Studien für Klavier, hg. von Franzpeter Goebels; Band I: Übungen, EB 698; Band II: Übungen und Studien, EB 6949; je € 33.90, Breitkopf & Härtel, Wiesbaden

Gabriel Fauré: Trois Romances sans paroles op. 17, hg. von Jean-Pierre Bartoli, BA 11852, € 12.50, Bärenreiter, Kassel

Hans Pfitzner: Sechs Studien für Klavier op. 51, JO44-01, Schott, Mainz

Rodion Shchedrin: Variation über ein Thema von Anton Diabelli, ED 23536, Schott, Mainz

Christian Jost: Diabelli Variation «Rock it, Rudi! », ED 23535, Schott, Mainz

Toshio Hosokawa: Verlust, Diabelli-Variation, SJ 1211, Schott, Mainz

Vladimir Horowitz: Fragment douloureux, The Horowitz Edition, ED 23085, Schott, Mainz

Sergej Rachmaninow: Morceaux de Fantaisie op. 3, hg. von Dominik Rahmer, HN1491, G. Henle, München

Alexander Skrjabin: Zwölf Etüden op. 8, hg. von Valentina Rubcova, HN 1486, G. Henle, München

Bach/Gounod: *Méditation (Ave Maria)*, Fassung für Piano solo, hg. von Gérard Condé, HN 1301, G. Henle, München

Swiss Female Composers Festival: Piano Collection, 10 Klavierstücke hg. von Katharina Nohl, Universal Edition 2023

Frédéric Chopin: Berceuse pour le piano op. 57, hg. von Britta Schilling-Wang, BA 11830, € 7.50, Bärenreiter, Kassel

Klavierpädagogik

Arthur Brühlmeier und Yves-Bernard Mottier: Musikalisches Kaleidoskop. 34 Spielstücke für Klavier, Selbstverlag, Oberrohrdorf 2022

Eike Wernhard: Wenn das Notenhuhn ein Ei legt ..., Klavierschule für Kinder, BA 8754, € 24.95, Bärenreiter, Kassel

Alte Tasteninstrumente

Johann Sebastian Bach: Cembalokonzert Nr. 3 D-Dur BWV 1054, hg. von Maren Minuth und Norbert Müllemann; Klavierauszug von Johannes Umbreit, HN 1382; Studienpartitur HN 7382; G. Henle, München

Orgel

Orgelmusik von Komponistinnen, 22 Orgelstücke aus dem 19. und 20. Jahrhundert, hg. von Barbara Heller und Lucia Schnellbacher, ED 9741, Schott, Mainz

Heinrich Scheidemann: Choralfantasien für Orgel, hg. von Peter Dirksen, EB 8938, € 34.90 Breitkopf & Härtel, Wiesbaden

Dieterich Buxtehude: Orgelwerke Band II, Freie Orgel- und Clavierwerke (manualiter) BuxWV 162-176, 225, EB 9306, € 33.90, Breitkopf & Härtel, Wiesbaden

Norbert von Hannenheim: Orgelwerke, Serie VI, Band 1, hg. von Moritz Ernst, BB 3648, Boosey& Hawkes/Bote & Bock, Berlin

Anton Bruckner: VII. Symphonie E-Dur, für Orgel bearbeitet von Eberhard Klotz; Band 1: Satz I + II; Band 2: Satz III + IV; EM 1787, Edition Merseburger, Kassel

Johann Paul Schffelholz: Concerto d-Moll op. I/1 (1727) für Orgel, ergänzt und bearbeitet von Klaus Beckmann, EM 2837, Edition Merseburger, Kassel